In occasione delle faustissime nozze

DELLA GENTILE DAMIGELLA

CAROLINA CAPPA

COLL' ILL.mo SIG.r CONTE

ALBERTO SCOTTI

ONESTINA RICOTTI

Direttrice delle Scuole di musica nell' Istituto Superiore
per le figlie dei Militari

11053 L. 3. Prop. degli Editori

TORINO
Stab.o mus.e premiato GIUDICI e STRADA Piazza Carignano
Milano Canti. Firenze Brizzi e Niccolaj. Livorno Del Moro.

IO T' AMO

ROMANZA

O. RICOTTI.

molto espress.
Io la vi - di Ardeale in vol - - - to Un se -
pp
re - no di pa-ra - di - - so Io la vi - di e ancor l'a -
piena voce
rall.
f
scol - to dirmi: Io t'a - mo, e sos-pi - rar! Or da
cres.
f
veloce e pp
animato e cres.
p
le - - i son'io di - vi - - so Or da le - - i son io di -
cres.

vi _ so per tant' au _ ra e tan_to mar per tant' au_ra e tan_to
pp
si potrà cambiare a piac.
mar tan - - - to mar!
f
cres.
8
ff
tr
dim.
rall.
senza tempo

p
Oh! gen_ti _ _ le do _ ve t'ag _
pp
gi _ _ ri Qua _ li spiag _ ge Or fai gio _
con _ _ _ de So _ vra l'a _ la dei so _
rall.
spi _ _ ri Va di te cer_can _ do il

Animando
grandioso
cor Oh! gen_ti _ _ _ le ri_pas_sa l'on _ _ da vie_ni a
con molta pass. e stent.
con dolore
dir _ mi Io t'amo an_cor Oh! gen_ti _ le ri_pas_sa
lunga
anim.
appass. stent.
l'on _ _ da vie_ni a dir_mi Io t'amo an_cor Oh! gen_
anim.
rall.
string. accel.
ti _ le ri_pas_sa l'on_da vieni a dir _ mi Io t'a_mo an_

con tutta la voce
cor Oh! gen_ti _ le ri_pas_sa l'on _ da vie_ni a
dir _ _ mi io t'amo an_cor! Io t'a _ mo an_
cres. molto
cor Io t' a_mo an _ cor!
sempre cres.